

Boletim de Filologia
Índice do Tomo IX

Artigos

- CINTRA (LUÍS FILIPE LINDLEY), *Sobre o «Sumário de Crónicas até ao ano de 1368» da Real Biblioteca de Madrid* 299-320
- DELMIRA MAÇÃS, *As Relações entre o Corpo e o Carácter na linguagem popular portuguesa* 229-250
- LOURO (JOSÉ INÊS), *Notas Etimológicas (apertar, perto; percevejo; acalentar; Lúçifer, Lusbel; latim)* 79-97
- *Estudo lexicológico do port. morugem e do fr. mouron* 151-173
- MALMBERG (BERTIL), *La structure syllabique de l'espagnol — Étude de phonétique* 99-120
- MEIER (HARRI), *Sobre expressões de possessividade e sua história — Meu pai — o meu pai* 175-190
- MÚRIAS DE FREITAS (MARIA CONSTANÇA), *Palavras e Expressões sobre Vestuário no Cancioneiro de Garcia de Resende (concl.)* 121-149
- ROHNER (KURT), *Um capítulo de fonética dialectal: a inicial em Cachopo (Algarve)* 251-277
- SÁ NOGUEIRA (RODRIGO DE), *Contribuição para o Estudo da Onomatopeias* 1-53
- *Crítica Etimológica (IV)* 197-228 e 321-339

Miscelânea

- CHORÃO DE CARVALHO (JOSÉ GONÇALO), *Bueiro, bueira* 340-342
- *Aroeira, daroeira, daro* 343-348
- DELMIRA MAÇÃS (JOSÉ GONÇALO), *A Gíria dos Estudantes de Coimbra* 356-368
- LOURO (JOSÉ INÊS), *Agrião; cânfora: tala* 293-298
- *Dāntu ābrūn > dentebrium* 369-374
- MEIER (HARRI), *Port. morrer; Dezassete, diecisiete, dix-sept* 285-297
- RAMALHO (AMÉRICO DA COSTA), *Um manuscrito desconhecido de «O Livro da Virtuosa Bemfeitoria»* 278-284
- WAGNER (MAX L.), *A propósito do judeo-espanhol ermoyo* 349-351
- *Sarpullido, etc* 351-355

Recensões Críticas

- AEBISCHER (PAUL), *Contribution à la protohistoire des articles ille et ipse dans les langues romanes* (H. Meier) 391-392
- ALONSO (AMADO), *Examen de las noticias de Nebrija sobre antigua pronunciación española* (Harri Meier) 389
- BLOCH (OSCAR) et WARTBURG (W. VON), *Dictionnaire Etymologique de la Langue Française* (Luís F. L. Cintra) 375-377
- CASADO LOBATO (MARIA CONCEPCIÓN), *El habla de la Cabrera Alta* (J. G. Chorão de Carvalho) 377-379
- CHAVES DE MELO (GLADSTONE), *A Língua do Brasil* (Harri Meier) 192-194
- ERMATINGER (EMIL), *Deutsche Dichter 1700-1900* (W. Kayser) 385-386
- ESPINOSA (AURELIO M.), *Cuentos populares españoles* (H. Meier) 397-399
- FIGANIER (JOAQUIM), *Fr. João de Sousa — Mestre e intérprete da Língua Árábica* (Hernâni Cidade) 400-401
- HØYBYE (POUL), *L'accoerd en français contemporain* (H. Meier) 393-395

JOHANSEN (SVEND), <i>Le Symbolisme</i> (W. Kayser)	386-387
LOMBARD (ALF), <i>Les expressions Roumaines employées pour traduire l'idée de faire+infinitif</i> (H. Meier)	392-393
MENDONÇA (RENATO), <i>A Influência Africana no Português do Brasil</i> (H. Meier)	192-194
MORAIS SILVA (ANTÓNIO DE), <i>Grande Dicionário da Língua Portuguesa</i> (H. Meier)	396-397
NILSSON-EHLE (HANS), <i>Les propositions complétives juxtaposées en italien moderne</i> (H. Meier)	195-196
— <i>Observations sur la soudure syntaxique du groupe 'faire+infinitif'</i>	392-393
— <i>Il leva la tête — il appuya sa tête contre le mur</i>	395-396
NORBERG (DAG), <i>Faire faire quelque chose à quelq'un</i> (H. Meier)	392-393
POP (SEVER), <i>Grammaire Roumaine</i> (G. Manuppella)	380-383
RICE (CARLTON COSMO), <i>Romance Etymologies and other Studies</i> (J. I. Louro)	383-385
SANDFELD, KR. (IN MEMORIAM) (Harri Meier)	387-388
SCHMID (HEINRICH), <i>Zur Formenbildung von dare und stare im Romanischen</i> (H. Meier)	389-391
THOMPSON (STITH), <i>The Folktale</i> (H. Meier)	397-399